

七年级第一单元备课指南

马老师谈作文（第十二讲）

这是七年级第一单元第八周，也是第十二次作文学习，这一周结束后就进入单元复习和考试了。

我们学习马老师谈作文（12）《既分工来又合作，集体创作小小说》。

以下是上课步骤，请老师备课时参考。

一、测验与复习下一周的听写

这一周的测验在蓝色练习本的第10页，测验内容是默写《跳水》的第六小节，另外还有听写课本第36页常用词复习的第一部分。关于常用词的听写，建议老师把课本上的词汇顺序打乱，简单常见的词汇先听写。

测验之前，给同学们5分钟的时间复习，一是让同学们安静下来，而是等等那些可能迟到的同学。

本周测验结束后，在作文教学开始前，请帮助同学们复习课本第36页的常用词第二部分，提醒同学们下一周要听写。

关于默写课文，如果班上有同学实在有困难，本着以鼓励为主的目的，老师可以采用一些折衷的办法让他们既能完成测验，又能达到学习的目的。例如：可以让他们在测验的格子里隔一行写下一句话；还可以在家里先把特别难记的字按段落的排列顺序写在相应的格子里等。这些没有办法的办法只能私下里跟这些同学的家长个别沟通，请家长配合，老师不要在班上讲，以免其它有能力默写的同学也照办。

二、阅读欣赏

请老师领着全班同学一起首先把《鹤鹑》有声有色地朗读一遍，这篇故事比较长，因为这个星期的作文是同学们集体创作小小说，所以请同学们读完以后，一起就5W1H讨论一下这篇故事。

When: 作者十岁那年的夏天；

Where: 麦地旁的小橡树林里；

What: 打猎，打沙鸡和鹤鹑；

Why: 父亲是个打猎迷, 只要家务不忙, 天气好, 他就会去打猎;

Who: 作者和他的爸爸;

How: 故事发生的经过和结果;

三、《马老师谈作文》第十二讲的要点是:

1: 以前同学们都是自己写文章, 这个星期的作文是 Group Project, 几个同学一起编一个中文故事, 就是合起来创作一个小小说;

2: 什么是小说? 故事的一种, 是作者编出来的故事;

3: 小说按照长度分为长篇小说、中篇小说和短篇小说; 它们各有多少字?

4: 还有一种微型小说, 又称为“小小说”, 少到几百个字就可以了;

5: 这个单元的口试就是朗读你们自己写的小小说;

6: 故事类型: 侦探、幻想、童话、历险等;

7: 故事里的角色: 人? 动物? 物件?

8: 故事发生在哪里?

9: 故事发生在什么时候?

四、本周作文准备

请同学们自己找朋友, 二人或三人一组, 提醒他们互相留下联络方式以便合作。分组完成后, 请每一组的同学参照黄色练习本第 7 页上的作文准备题目讨论他们将要创作的小小说。这是自写作文以来, 同学们最高兴的一次。请老师备课的时候预留足够的时间给这个环节。

这是学生们的脑力激荡时间, 请老师鼓励学生们发挥想象力, 有问题随时问老师, 比较普遍的问题可以提请全班同学讨论。

老师视班级学生人数的多少来决定是不是要提前在复习周就要同学们朗读他们的小小说。是的话, 这时候就要通知同学们自己报名了。老师要设计一个奖励办法, 让同学们愿意提前口试。

五、打字练习 (20 分钟)

在学生做打字练习的时候, 老师要巡视课堂, 随时帮助有需要的同学。另外, 提醒同学们下个星期因为是单元复习, 没有打字练习, 所以不需带电脑到学校。

这个练习，强烈建议老师放在下课前 20 分钟做，并且一定要严格规定，在这 20 分钟以外的时间绝对不能在课堂上使用电脑。学生上课的时候手上一旦有了电脑，那么这个学生在电脑上做什么老师完全控制不了，不但学生自己的注意力会大受影响，而且会影响到没有“玩”电脑的学生。

六、与家长的沟通

这个星期的作文是同学们集体创作小小说，准备提前口试的学生还要在一起排练。请提醒家长务必给孩子们时间让他们有机会跟合作伙伴练习。

下个星期的测验是第四课常用词复习的第二部分。

下个星期是单元复习，没有课堂打字练习，不需带电脑。